

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 11»  
141301, Московская область, г.Сергиев Посад, ул.Дружбы, 5 «А»  
тел./факс 8(496) 542-05-29; E-mail: [sepo\\_mbou\\_11@mosreg.ru](mailto:sepo_mbou_11@mosreg.ru)  
структурные подразделения  
141343, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., д.Самотовино, д.59, тел. 541-71-60  
141343, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., д.Самотовино, д.51 (дошкольное отделение); тел. 541-74-80  
141367, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., пос.Загорские дали, д.9а, тел. 548-35-48  
141301, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., г.Сергиев Посад,  
дошкольное отделение: ул.Дружбы, д.10б, тел. 542-03-73  
Новоугличское шоссе, д.72, тел. 542-07-09

**ГМО педагогов-психологов дошкольных  
образовательных учреждений  
Сергиево-Посадского городского округа  
Семинар-практикум «НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ  
ПОДХОД В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ»**

**«Моторное планирование как обеспечение  
развивающего действия упражнений»**

**Подготовила:**

**Педагог – психолог  
высшей квалификационной категории  
Ефремова О.А.**

**10.12.2024г.**

## **«Моторное планирование как обеспечение развивающего действия упражнений»**

Одним из эффективных способов формирования высших психических функций является моторное планирование – выполнение моторных программ или моторных упражнений.

**Моторное планирование** – это способность планировать и реализовать серию произвольных осознанных движений или действий. Так как моторное планирование требует осознанного произвольного внимания, оно очень тесно связано с когнитивными функциями ребенка. Когда мы учимся выполнять какое-то движение, мы осуществляем контроль. При моторном планировании важен не набор движений, а ритм, последовательность и, конечно же, обратная связь. Моторную программу и упражнения можно применять на любом развивающем занятии, подстраивая его под цели и задачи данного занятия.

*Моторное планирование находится между идеей и совершением действий.* Оно появляется тогда, когда появляется новая задача, когда нужно совершить новое движение, когда необходимо в жизни сделать что-то неосвоенное, непривычное или научиться пользоваться новым инструментом.

Затем, когда ребенок доводит до автоматизма свои действия, это входит в привычку, формируя алгоритмы действия. Т.е., когда действие происходит под контролем это и есть моторное планирование, а когда делаются действия на автомате, как робот или человек на конвейере, то это уже привычка или сформированный навык.

Человек совершая новое действие не спешит, каждый шаг совершает медленно – он использует моторное планирование. Как только эти действия становятся навыками, то они совершаются легко и быстро, без предварительного обдумывания. Еще один вариант проявления моторного планирования возникает, когда нужно сделать, что-то необычное. Например, завязать непривычный узел, освоить танцевальные шаги или новую операцию на производстве.

При планировании требуется произвольное внимание, которое делает мозг способным создавать сообщения для мышц и отправлять их в необходимой последовательности. Планирование это составление алгоритмов (последовательностей), т.е. включает в себя и формирование функцию мышления. Если у ребенка дефицит моторного планирования, возникает конфликт, особенно страдают выраженным дефицитом моторного планирования дети с ОВЗ.

Ребенку с трудностями моторного планирования тяжело осваивать новые навыки, требующие вовлечения тела. Для выполнения правильной последовательности им требуются множественные повторы для закрепления правильных движений, чтобы те перешли в автоматизированные речевые навыки и дополнительные усилия для выполнения правильных действий речевыми органами. Приобретенные навыки тяжело переносятся в новую и незнакомую для ребенка ситуацию. Подобные ситуации настолько расстраивают ребенка, что он начинает избегать любой активности или игры,

связанной с движением, - выполнения новых не свойственных ему, незнакомых моторных схем. Иногда плохая обратная связь от тела не позволяет ребенку скорректировать неправильно выполняемое действие просто потому, что ребенок не может отследить и понять, что не так и как можно сделать по-другому.

Основа моторного планирования и формирование моторных навыков напрямую зависит от четкого сенсорного восприятия своего собственного тела и движения его отдельных частей.

Постоянная тренировка моторного планирования крупных общемоторных движений, а также кистевого праксиса, помогает постепенно воспитать более сложное моторное планирование, необходимое для выполнения учебных задач и развития речи. Моторные упражнения можно использовать на коррекционно-развивающих занятиях, внедряя их в любой контекст вашего занятия, а можно использовать, как самостоятельный вид занятия.

Вашему вниманию, предлагаю одно из моторных упражнений, которое можно использовать вначале любого коррекционно-развивающего занятия: «Кулачок-колечко». Можно сопровождать словами: «Забираем кулачок – отдаем колечко».

Можно использовать геометрические фигуры – на квадратах рука лежит ладонью, на круге – кулаком. Под музыку выполняются движения сначала синхронно, затем менять поочередно.

Упражнение с нейростаканом, одно из любимых упражнений детей. Главное в этом упражнении поймать ритм и выполнять задание. Мячик накрыт стаканом, игра заключается в том, что игроки стучат по дну стакана по очереди, когда один из игроков убирает стакан, другой игрок ставит кулак рядом с мячом. Стакан возвращается на место, и игра продолжается.

Следующее упражнение позволяет спланировать не только серию определенных движений, но и дифференцировать неречевые звуки, здесь, в частности, музыкальные инструменты. На 4х тарелках ведущий по очереди выкладывает мячи (красный, желтый). Игрок под музыку не нарушая ритм, должен выполнять определенные действия. Сначала просто рукой, затем используя палочки, а также можно использовать бубен. При пустой тарелке рука показывает «ребро», в случае с желтым шариком – руками хлопок, палочками или бубном, также стук. Если красный мячик – руками, палочками или бубном – по столу ударяем.

**Моторные дорожки.** На данной моторной дорожке можно отработать несколько программ – формирование крупной мелкой моторики, развитие слухового внимания и формирование длительного речевого выдоха.

Упражнения с нейромячами. Необходимо правильно научить ребенка делать захват. Существует несколько вариантов захватов: «стаканчик», «чашечка», «обезьянка». При выполнении различных вариантов упражнений главное соблюдать ритмичность.

Следующее моторное упражнение направлено на развитие слухового внимания: если слышишь «бубен» прыгаем двумя ногами на желтую дорожку,

если слышишь «колокольчик» - наступаешь правой ногой на синюю дорожку, а если слышишь «погремушку» - наступаешь левой ногой на красную дорожку.

**Вывод:** самое главное, это то, что моторное планирование появляется в случае новых задач, новых непривычных действий, новых материалов. Здесь ключевое слово «новый», «непривычный». Когда ребенок уже наизусть знает свою пирамидку и много раз собирает ее на радость взрослым – это не новое действие, здесь нет моторного планирования – это навык, а именно моторное планирование обеспечивает развивающее действие упражнений. Итак, какой вывод и где найти ключ к успеху? А, дело в том, что не важен сам факт для развития мелкой и крупной моторики, важно какие мы делаем упражнения с ребенком и как. Главный принцип такой, если у ребенка это движение легко получается, быстро его делаем и идем дальше, если не получается, тогда мы останавливаемся и отработываем данное движение до тех пор, пока оно не станет получаться легко, быстро, четко и красиво. Идем дальше к освоению новых движений, которое в совокупности и развитием мелкой, крупной моторики, помогут развитию и формированию высших психических функций.