

АДМИНИСТРАЦИЯ
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»
141301, г. Сергиев Посад, ул. Владимирская, д.4
тел.: 8(496)551-04-87; e-mail: sp_mbou_2@mosreg.ru

Мастер-класс для педагогов-психологов
на районном методическом объединении
педагогов-психологов
Сергиево-Посадского городского округа
(дошкольное направление)
«Сенсорное воспитание детей младшего дошкольного возраста с использованием
элементов сказкотерапии «Сенсорные сказки».

Подготовила и провела:
педагог-психолог
Сладкина О.А.

29.11.2022 г.
Сергиев Посад

Мастер-класс для педагогов-психологов

В свою очередь хочу показать вам пример индивидуального или подгруппового занятия организованного с использованием сенсорного оборудования легко и из подручных средств.

Особенно интересно, получается, проводить такие занятия с детьми гиперактивными, с дефицитом внимания, не говорящими и застенчивыми.

Причем сказку можно сначала сочинить, можно с детьми старших - подготовительных групп, а потом нарисовать с ними или подобрать картинки, и потом рассказать.

Показ мастер-класс для педагогов с использованием песочных лоточков.

Цель: показать, как можно обогащать чувственный опыт детей, и учить рассказывать сказку, используя различные предметы и опорные картинки.

Задачи: развивать тактильные ощущения, слуховые, зрительный анализатор, развивать фантазию и речь, повторять за взрослым или придумывать самому.

Сказка «Про Гномика»

педагоги/ дети выполняют действия в песочном лоточке по ходу сказки/
переворачивая картинки опорной схемы

1. Жил был маленький гномик (картинка гномик).
2. У него был вот такой колпачок и вот такая борода (нарисуйте пальчиком).



3. Гномик жил под большим деревом в маленьком домике (нарисовать дерево, домик).
4. Иногда гномик ходил гулять. Он топал по дорожке топ-топ, топ-топ (сделать следы).
5. Однажды на прогулке гном нашел большую шишку (шишка) и стал думать, кому бы ее подарить (покатать в руках). Решил подарить шишку мышке.
6. Только он так подумал, как пошел дождь (дождь) и зашумел (на фольгу – ложечкой сыпать песок).
7. Пришлось гномику спрятаться под большим деревом. Между корней дерева была норка, в которой жила мышка (норка – сделать норку).
8. Когда мышка пряталась в норке, она плотно закрывала дверь (дверь - прижать ладошки к песку).
9. Гномик постучал (постучать).
10. Мышка его впустила. Подарил гномик мышке шишку. А мышка дала Гномику красивый камушек, который откопала в земле. (Как копала мышка?) (выбери камушек для гномика – можно «вслепую»).
11. Гномик был рад, и мышка была рада. Как они улыбались? (нарисовать смайлик)
Гномик и мышка – друзья!

Оборудование: лоточки, песок, картинки, шишка, ложечка, фольга, корзинка с самоцветами, влажные салфетки.

Проигрывание /Обсуждение.

Есть две модальности в детском саду, которые мы ограничиваем либо практически не активируем.

Первая – это звуки (слух). Мы все время ограничиваем детям звуковые ощущения («не кричи, не шуми, не топай, не стучи» и т.д.) А как же рождается звуковое творчество?

Игра «Шумелки» под песню «Маленькой елочке».

И вторая модальность – обоняние (запахи). О новом опыте и инновациях в этом направлении, прошу рассказать Елену Анатольевну Шишкову.

Использование элементов ароматерапии в работе с детьми и взрослыми.

А теперь предлагаю пройти к ленточным столам и познакомиться с играми по сенсорному развитию, сделанными руками педагогов и педагога-психолога.

Заключение.

Приложение 1.



