

Управление образования  
администрации Сергиево-Посадского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 32»  
141300, г. Сергиев Посад, ул. Дружбы, 13,  
тел. 8(496) 542-03-73,  
Email:magnestic@mail.ru

## **РМО педагогов-психологов г. Сергиев Посад**

*Система психолого-педагогической работы с детьми  
6-7 лет  
по формированию готовности к школьному обучению.*

*Материал собрал и обработал коллектив авторов:*

психолог  
высшей квалификационной категории  
Корнелюк Л.В.  
Воспитатели высшей квалификационной категории:  
Социальная компетентность - Иванова Е.В.  
Эмоциональная компетентность - Миронченкова Н.В.  
Моторная компетентность - Ефремова О.А.  
Когнитивная компетентность - Дорофеева Н.С.  
Сюжетно-ролевая игра «Школа» -Тотокина Н.А.

***Система психолого-педагогической работы с детьми  
6-7 лет  
по формированию готовности к школьному обучению.***

Готовность к школе - это совокупность определенных свойств и способов поведения (компетентностей) ребенка, необходимых ему для восприятия, переработки и усвоения учебных стимулов в начале и при дальнейшем продолжении школьного обучения. Готовность к школе следует рассматривать как разветвленную сеть связанного целого: она всегда зависит от условий в конкретной школе, от качеств ребенка и от профессиональной квалификации работающих в школе учителей.

***Условно готовность к школе можно разделить на 4 группы: - социальная компетентность;  
- эмоциональная компетентность;  
- моторная компетентность;  
- когнитивная компетентность.***

**1. Социальная компетентность**

**1.1. Дидактические игры-тренинги, которые учат принятым в обществе моделям социального поведения.**

**«Знакомство»**

**Цель:** познакомить детей.

**Ход игры**

Дети стоят в кругу, передают друг другу мяч, называя свое имя.

**«Приветствия».**

**Цель:** учить детей употреблять «формулы вежливости» с учетом ситуации.

**Оборудование:** магнитофон.

**Ход игры**

Вариант 1. Дети делятся на две подгруппы и встают в две шеренги лицом друг к другу на расстоянии нескольких шагов. По сигналу партнеры приближаются друг к другу и обмениваются разнообразными приветствиями (рукопожатия, объятия, реверанс, кивок). Дети должны с помощью жестов, мимики, пантомимики, взглядов показать, как они рады друг другу.

Вариант 2. Воспитатель рассказывает о том, как мужчины и женщины,

мальчики и девочки приветствуют друг друга. Затем проводится игра-тренинг. Дети становятся в два круга: во внутреннем – девочки, во внешнем – мальчики. Под музыку дети ходят по кругу, по окончании музыки останавливаются и поворачиваются друг к другу, обмениваясь приветствиями.

Вариант 3. Дети свободно танцуют под музыку, после определенного сигнала становятся в пары и приветствуют друг друга.

Вариант 4. Организуется конкурс на самое интересное приветствие.

### **«Приветствие гостей».**

**Цель:** упражнять детей в применении норм этикета, принятых в нашем обществе и других странах при встрече гостей, используя при этом вербальные и невербальные средства общения; воспитывать доброжелательность и гостеприимство.

### **Ход игры**

Вариант 1. В гости к детям прилетели в голубом вертолете известные сказочные герои: Чебурашка и Крокодил Гена, Буратино, Дюймовочка, Карлсон и доктор Айболит. Необходимо по-разному поприветствовать и принять гостей, учитывая, что Чебурашка еще маленький, а доктор Айболит уже старенький.

При приветствии использовать вербальные и невербальные средства общения (мимику, жесты), соблюдать следующие правила:

- смотреть в глаза гостю,
- улыбаться, слегка наклонив голову.

В ходе игры уточняется, когда уместно говорить слово «привет». Можно ли его говорить своему другу? взрослому?

Вариант 2. Гости могут быть представители разных стран. Как приветствовать иностранцев? Что означают их приветствия?

### **«Прощание».**

**Цель:** способствовать усвоению норм и способов общения, принятых при прощании.

### **Ход игры**

Воспитатель сообщает, что гостям пора улетать. Выясняет, что прощаться можно не только с помощью слов, но и движений — можно попрощаться

кивком головы, глазами и т. д. Детям предлагается прощаться, используя вербальные и невербальные средства общения. Каждый ребенок может сам выбрать способ прощания.

### **Ритуалы в группе**

Социальные дистанции можно поддержать определёнными ритуалами (здороваться за руку) и знаками отличия (отличительная повязка дежурного, флажок у командира).

**«Утреннее приветствие»** - взрослый и дети стоят в кругу и желают друг другу доброго утра, передавая при этом игрушку или любой предмет, обращаясь к товарищам: «Здравствуйте, я пришёл!»; при этом один говорит приветствие, а другие добавляют к нему имя предыдущего ребёнка и т.д.

**«Читательский день»** (по выбору педагога) – дети по очереди приносят свои любимые издания литературы, заранее готовят пересказ одной истории и воспитатель организует обсуждение рассказанного, для того чтобы все могли представить себе картину происходящего, выразить своё отношение к героям и событиям, придумать продолжение истории.

### **«Тактильный телеграф».**

**Цель:** вызвать взаимную симпатию

### **Ход игры**

Чётное количество детей стоят по кругу. Двое детей, стоящие друг против друга, будут «передатчиком» и «приёмником». Начинает игру «передатчик», отправляя сообщение «приёмнику», пожимая одновременно левую руку правостоящего от него ребёнка и правую руку левостоящего, и передаёт импульс. Получив импульс, «приёмник» говорит: «Телеграмму получил». Выигрывает та часть круга, которая передаст сообщение быстрее и точнее.

### **«Наблюдательность».**

**Цель:** развивать внимание, наблюдательность, познакомить детей.

### **Ход игры**

Выбирается водящий по считалочке, он удаляется за дверь. Дети выбирают ребёнка, о котором будут задавать пять вопросов водящий. Если задуманного игрока отгадали, то он будет водить, если нет – выбирается новый водящий считалочкой.

### **«Кто за кем?»**

**Цель:** развивать внимание, наблюдательность, познакомить детей. При взаимодействии с партнёром развивать умение детей чувствовать дистанцию, осваивать пространство общения и взаимодействия, демонстрируя характер эмоциональной близости и взаимной заинтересованности, что обеспечивает развитие путей его социального познания и позитивные взаимоотношения с партнёрами.

#### **Ход игры**

Водящий стоит лицом к колонне детей и запоминает порядок их построения. Водящий отворачивается и называет порядок построения детей. Можно усложнить игру, называя, в чем были одеты дети. Можно детям перестроиться, а водящего попросить повернуться и восстановить старый строй.

### **«Найдем волшебные слова».**

**Цель:** упражнять детей в выполнении правил речевого этикета.

#### **Ход игры**

Водящий сидит или стоит спиной к детям. Нужно подойти к нему и ласково сказать какие-нибудь волшебные слова. Водящий должен угадать, кто его позвал, и ответить. Нужно называть друг друга ласково, по имени, например: «Спасибо, Сережа» — «Пожалуйста, Наташа».

### **«Просьба».**

**Цель:** упражнять детей в выполнении правил речевого этикета.

#### **Ход игры**

Эта игра парами. Дети просят друг у друга что-нибудь. Выигрывает тот, кто наберёт больше предметов. Для этого ребёнок должен использовать в своей просьбе вежливые слова, обращаться по имени к собеседнику, говорить комплименты и др.

### **«Рукавички».**

**Цель:** развивать умение налаживать партнерские отношения в совместной деятельности.

**Оборудование:** вырезанные из бумаги пары рукавичек в количестве, равном количеству пар участников игры, по три карандаша или фломастера на каждую пару.

## **Ход игры**

Ведущий раскладывает рукавички с одинаковым, но не раскрашенным орнаментом по всему помещению. Дети расходятся в поисках своей «пары». Отыскавшиеся пары с помощью трех карандашей (фломастеров) стараются как можно быстрее совершенно одинаково раскрасить рукавички.

Ведущий наблюдает, как организуют совместную работу пары, как делят карандаши, как при этом договариваются.

Победителей награждают аплодисментами.

## **«Гуляем по парку».**

**Цель:** формировать у детей способность устанавливать отношения сотрудничества с помощью вербальных и невербальных средств общения.

## **Ход игры**

Участники игры-тренинга делятся на «скульпторов» и «глину». Скульпторы «лепят» из глины свои скульптуры: зверя, рыбу, птицу, игрушку и т. д. Затем скульптуры замирают, а скульпторы гуляют по парку, отгадывая их названия. Только участники меняются ролями. Педагог — главный эксперт, ему нравятся все изваяния и он их хвалит.

## **«Поводыри».**

**Цель:** развивать эмпатию, учить ролевому поведению, способам общения с людьми, имеющими какие—либо особенности.

## **Ход игры**

Вариант 1. Играющие разбиваются на пары. Один ребенок с открытыми глазами стоит впереди. Другой — на расстоянии вытянутой руки, чуть касаясь спины впереди стоящего, встает с закрытыми глазами. Это «собака-поводырь» и «слепой». Поводырь сначала медленно начинает передвигаться по помещению, «слепой» следует за ним, стараясь не потеряться, затем скорость движения постепенно увеличивается. Пары меняются ролями.

Вариант 2. «Поводырь» и «слепой» активно общаются друг с другом, согласовывая направление и скорость движения.

Вариант 3. «Бабушка» и «внук», «дедушка» и «внучка», держась за руки должны вместе преодолеть препятствия (пройти по узкой тропинке, обойти лужу, перешагнуть через ручеек, начерченный мелом, и т. д.). «Внуки» заботливо подсказывают «слепым» старикам, как им лучше двигаться.

## **Коллективные творческие работы**

*Коллективные работы* – это один из путей социального познания, при условии, что при их выполнении уделяется внимание совместному проживанию воплощаемых событий. Это может быть коллаж из детских фотографий, картинок, детских рисунков. А сообща выполненная детская газета подтолкнёт многих детей к активному познанию действительности.

## **Рисунок**

**Проективный рисунок.** В рисунке ребёнок на невербальном уровне проявляет своё отношение к тем, которые имеют большое значение в их жизни. По заданию педагога дети могут рисовать праздник в детском саду или круг своих знакомых и родных. Следует помнить, что любые диагностические процедуры дают мгновенный срез; следовательно, выводы будут носить актуальный характер в конкретный момент времени и должен использоваться осторожно.

**Тематическое рисование.** Цель рисунка – уточнения и расширения социальных контактов. В процесс необходимо внести элемент обсуждения или подведения итогов. Тема рисунков может быть любой, касающейся определённой группы или групп людей.

**Социальные роли** - любимая игровая деятельность дошкольников. Играя роль, дети передают характерные особенности персонажа с помощью различных средств выразительности: голоса, пантомимики, мимики, жеста. Дети любят самостоятельно распределять роли, проигрывают их, облачая себя в соответствующие костюмы, используют нужные атрибуты, аксессуары и др. В игре дети возлагают на себя разные социальные роли старших по возрасту, что способствует расширению рамок социального познания. **Педагогическое руководство игрой составляет опору для освоения детьми реальной социальной роли.**

В заключение важно подчеркнуть: дошкольный возраст сенситивен для социального познания в связи с бурным развитием восприятия, памяти, мышления, воображения, речи ребёнка, стабилизацией его эмоционально-волевой сферы. Эти психологические достижения позволяют старшим дошкольникам не только эффективно вписываться в мир людей, но и активно его осваивать, делать выбор в социуме по отношению к пространству и событиям, значимому взрослому, социальной роли. Целесообразно организованная социальная среда детского учреждения полноценно обеспечивает развитие индивидуальности дошкольника, подготавливает его к новому социальному качеству.

## **2. Эмоциональная компетентность**

## **2.1 Игры и упражнения, направленные на развитие «Эмоционально-волевого компонента» психологической готовности детей к школе**

### ***1. Произвольная регуляция деятельности***

#### **Упражнение «Запомни и повтори»**

Предложите ребенку запомнить и выполнить ряд последовательных бытовых действий: положите ложку в стакан, карандаши в коробку, налей воду в чашку. Постепенно задания усложняются: кубики положи в деревянную коробку, а мячики убери в пластмассовое ведро, коробку положи на карандаши, а стакан на ложку. Предложите ребенку не только последовательно выполнить действия. Но и рассказать о них.

#### **Упражнение «Назови картинки»**

Для проведения этой игры вам понадобятся заготовки: 10-15 картинок с изображениями животных, предметов быта, цветов, деревьев, одежды и т.д. Расскажите ребенку о правилах игры: «Я буду показывать тебе картинки, ты должен их сначала рассмотреть и только по моей команде сказать, что изображено на картинке. А командой будет такая фраза: «Раз, два, три - ... (имя ребенка), говори!» Конечно, в начале игры ребенок, увидев хорошо знакомый предмет на картинке, будет «выскакивать» и нарушать правила. Затем он станет внимательнее. Ведь у него будет хороший стимул: он получит картинки в подарок, если будет называть их не только правильно, но и вовремя. Этот навык пригодится вашему ребенку, когда он станет школьником.

#### **Упражнение «Раскрась фигуры»**

Ребенку показывают рисунок с нарисованными геометрическими фигурами и просят закрасить цветным карандашом каждую из них. Предупредите ребенка, что он должен делать это очень аккуратно, время не имеет значения. Как только ребенок начинает проявлять небрежность, работа прекращается. Ребенок шести лет способен закрасить 10-15 фигур. Это хороший показатель произвольной регуляции деятельности, терпеливости при выполнении малоинтересной и монотонной работы.

#### **Упражнение «Копирование образца»**

Попросите ребенка как можно точнее скопировать образец, представленный каким-либо несложным рисунком (машина, дом, дерево, паровозик и пр.). Анализируя результат, посмотрите, насколько число и расположение линий соответствуют образцу. Возможно небольшое (но не более чем в 2 раза) увеличение или уменьшение общего размера рисунка. Большинство детей шести лет справляются с этим заданием с небольшим отклонением линий.

#### **Упражнение «Рисую палочки»**

Приготовьте заранее листок в клеточку, цветной карандаш, колокольчик, новую игрушку, секундомер (часы).

Дайте ребенку инструкцию: "Возьми цветной карандаш и по моей команде начинай ставить палочки в каждой клетке. Старайся выполнять это задание точно, быстро, не отвлекаясь". Время работы не более двух-трех минут. В процессе выполнения задания создаете помехи: звоните в колокольчик, ставите перед ребенком новую игрушку, кладете на стол что-то вкусное и др.

Если ребенок только бросает взгляд в сторону раздражителя и продолжает рисовать, отмечаете отсутствие отвлечения. Если же он на время прерывает деятельность, рассматривает, например, новую игрушку, а потом возвращается к выполнению задания, фиксируете наличие отвлечения.

Если раздражитель заставляет ребенка забыть о цели деятельности, засчитываете невыполнение. В этом случае следует упражнять волевой контроль поведения, используя подобные задания.

#### **Упражнение «Слушай музыку»**

Дидактический материал: магнитофон, аудиозапись с веселой мелодией.

Взрослый: «Сегодня у нас будет интересная игра. Пока звучит музыка, ты можешь бегать, прыгать, танцевать. Как только музыка прекратится, ты должен остановиться и не двигаться, пока музыка не зазвучит вновь».

#### **Упражнение «Свет, зажгись!»**

Дидактический материал: настольная лампа или торшер.

Взрослый со словами: «Свет, зажгись!» включает настольную лампу. При зажженной лампе взрослый рассказывает любое детское стихотворение или поет песенку. Затем он говорит: «Свет, погасни!» и выключает лампу. После этого прикладывает палец к губам и говорит ребенку: «Нужно помолчать».

Далее снова включает лампу со словами: «Свет, зажгись!» Игру нужно повторить 4-5 раз, меняясь ролями с ребенком.

8. Помогают в развитии эмоционально-волевой готовности игры по правилам – где надо дожидаться своего хода, выполнять все правила и решать возникающие проблемы. Это могут быть игры с кубиком и фишками, домино и др. Такие игры не только научат ребенка выдержке, но и помогут ему научиться достойно проигрывать.

#### **Игра «Нарисуй паролод»**

Упражнение для воспитания произвольности движения.

Ребенку предлагают как можно точнее срисовать паролод, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв и цифр. Взрослый говорит: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. На этом листе нарисуй, пожалуйста, точно такую же картинку, какую ты видишь на этом рисунке. Не торопись, постарайся быть внимательным, чтобы рисунок был точно таким же, как образец. Если ты что-то не так нарисуешь, не стирай ластиком, а нарисуй поверх неправильного или рядом правильно». При сравнении рисунка с образцом следует обращать внимание:

- а) на соотношение размеров деталей,
- б) на присутствие всех деталей,

в) на правильность изображения - нет ли зеркального отражения, не путает ли ребёнок верх и низ,

г) на количество деталей и способ их изображения - считает ли ребёнок или рисует «на глазок»?

Если оказывается, что задание слишком трудно, придумайте сами более простые и предлагайте их ребёнку почаще - ведь эта игра воспроизводит сразу несколько упражнений для первоклассников!

### **Упражнение «Узоры»**

Игра для развития сосредоточенности.

В эту игру можно играть и с одним, и с группой детей. Ребёнку даётся лист клетчатой бумаги. Ведущий говорит: «Сейчас мы будем учиться рисовать разные узоры. Постарайтесь, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого слушайте меня внимательно - я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек провести линию. Проводите только те линии, которые я буду называть. Когда нарисуете одну, ждите, пока я назову следующую. Каждую линию начинайте там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги. Все помнят, где правая рука? Вытяните её в сторону. Сейчас вы показываете направо. А где левая рука? Молодцы!

Начинаем рисовать первый узор. Поставили карандаш. Рисуем линию: одна клетка направо, одна клетка вверх, одна направо, одна вниз, одна направо, одна вниз, одна налево, одна вниз, одна налево, одна вверх, одна налево, одна вверх. Что у нас получилось? Правильно, крестик!

Начинаем рисовать второй узор. Поставили карандаш на следующую точку. Рисуем линию: две клетки направо, две клетки вверх, две направо, две вниз, две налево, две вниз, две налево, две вверх. Попали в начальную точку? Молодцы! А что получилось? Правильно, квадраты!

А теперь нарисуем самый сложный, третий узор. Поставьте карандашом точку. Проведите линию на три клетки вверх. А теперь — две клетки направо, две вниз, одну налево, одну вниз, две направо. Повторите с самого начала (продиктовать). Посмотрите, получился орнамент с древнегреческой вазы». Если задания не удаются, полезно поупражняться, начиная с самых простых.

### **Игра «Сокол и лиса»**

Выбираются сокол и лиса. Остальные дети - соколята. Сокол своих соколят зовёт играть. Он бегаёт в разных направлениях и одновременно делает разные движения руками (вверх, в стороны, вперёд и какие-либо более замысловатые). Стайка соколят бежит за соколом и следит за его движениями, стараясь точно повторить их. В это время из норы вдруг выскакивает лиса. Соколята быстро приседают на корточки, чтобы лиса их не заметила. (Лиса появляется по сигналу ведущего и ловит только тех, кто не присел.) «Пойманный» соколёнок на время выбывает из игры.

## **2. 2 Школьная мотивация**

Формирование мотивов учения и положительного отношения к школе - одна из важнейших задач педагогического коллектива детского сада и семьи в подготовке детей к школе.

Формированию у детей мотивов учения и положительного отношения к школе направлена на решение трёх основных задач:

- формирование у детей правильных представлений о школе и учении;
- формирование положительного эмоционального отношения к школе;
- формирование опыта учебной деятельности.

Для решения этих задач в учебно-воспитательном процессе используются различные формы и методы работы: экскурсии в школу, библиотеку, беседы о школе, чтение рассказов и разучивание стихов школьной тематики, рассматривание картинок, отражающих школьную жизнь, и беседы по ним, рисование школы (рисунок школы после экскурсии, рисунок школы будущего, рисунок «В какой школе я хочу учиться» и др.) и игра в школу.

Рассказы и стихи о школе необходимо подобрать так, чтобы показать детям различные стороны школьной жизни: радость детей, идущих в школу; важность и значимость школьных знаний; содержание школьного обучения; школьная дружба и необходимость помогать школьным товарищам; правила поведения на уроке и в школе. При этом важно показать детям образ «хорошего ученика» и «плохого ученика», строить беседу с детьми на сравнении образцов правильного и неправильного (с точки зрения организации школьного обучения) поведения. Дети старшего дошкольного возраста с интересом воспринимают и лучше запоминают тексты с юмористическим содержанием. При организации игры в школу можно использовать сюжеты различного содержания: игра в школу после экскурсии на урок в 1 классе (закрепление полученных знаний и представлений), моделирование школы будущего (формирование эмоционального отношения к школе, развитие творческого воображения и свободы мышления). В сюжет игр можно ввести роль Домовёнка Кузи - ученика, который не хочет учиться, всем мешает, нарушает установленные правила. И кукла Анечка - ученица, которая все время учит Кузю. Роль Кузи и Анечки выполняют куклы.

В формировании у дошкольника мотивов учения и собственно учебных мотивов решающую роль играет семья, так как основные человеческие потребности, прежде всего социальные и познавательные, закладываются и активно развиваются уже в ранние периоды детства. Интерес к новым знаниям, элементарные навыки поиска интересующей информации (в книгах, журналах, справочниках), осознание общественной значимости школьного учения, умение подчинять своё «хочу» слову «надо», желание трудиться и доводить начатое дело до конца, умение сравнивать результаты своей работы с образцом и видеть свои ошибки, стремление к успеху и адекватная самооценка - все это является мотивационной основой школьного учения и формируется главным образом в условиях семейного воспитания. Поэтому при планировании работы по подготовке детей к школе особое внимание нужно уделить работе с родителями.

Для формирования мотивации учения у детей старшего дошкольного возраста ниже представлены специальные упражнения. Проводя целенаправленную работу на формировании мотива учения, можно развить мотивационную готовность к обучению в школе.

### «Лесная школа»

Игра моделирует типичные школьные ситуации, пригодна для обучения различным навыкам, в том числе арифметике (считать орешки, листочки, звёздочки и т. п.), и развивает произвольность поведения.

Лучше, если есть возможность собрать небольшую группу из двух-трёх-четырёх человек. Каждый представляет кого-либо из животных, учитель (водящий) - мудрая Сова. Играя в первый раз лучше назначить учителем взрослого или более старшего ребёнка. Звенит звонок. Сова влетает в класс и говорит:

«Здравствуйте дети! Меня зовут Сова - Большая Голова. На другие имена я не откликаюсь, а забудете меня - очень обижаюсь. А вас как зовут?» Ученики отвечают хором, каждый голосом животного, которым он себя назначил. Сова говорит: «Ой, какие интересные совята, а какие шумные! Я таких никогда не видела! Давайте договоримся так - кто захочет отвечать, поднимает лапу или крыло. Как тебя зовут, детка?» Продолжают знакомство - каждый ученик должен встать и назвать себя, вначале издавая «звериное» приветствие.

Сова: «Ой, какие вы разные! Ну что ж, всем надо учиться. Давайте сначала рассядемся поудобнее» - они рассаживаются, соблюдая отношения в животном мире. «А теперь давайте договоримся о самом главном слове - оно должно быть всем понятно, это слово «мир». На каком языке мы будем его произносить? Давайте все выучим его. Теперь, если кто-то из вас будет обижать другую, давайте произнесём это волшебное слово».

Далее моделируются любые школьные предметы. Например, естествознание.

Сова: «Кто знает, сколько длится ночь?» Белка: «Мы спим пять часов!»

Медведь: «Мы спим четыре месяца!» Сова: «Вот и неправильно! Что же такое ночь? Каждый знает, что ночь - это время, когда не спят, а приятно летать и охотиться! Какие странные совята! А ты как думаешь?» - обращается к тому, кто ещё не отвечал (например, к зайцу), и т. д.

На более высоком уровне игры дети должны отвечать с позиции «своей» зверушки, но постепенно понимать, что «правильным» считается только ответ с позиции Совы. В спорах об истине дети могут обращаться к товарищам и апеллировать к мнению родителей («А мама сказала, что медвежатам вредно ночью бегать и охотиться!»). Используйте вместо отметок призы — листочки, шишки, жёлуди (можно вырезанные из бумаги). Убедитесь, что дети умеют считать до 5 и понимают, какая отметка хорошая, а какая плохая.

Игра «Лесная школа» - удобная и увлекательная форма для неназойливого сообщения знаний в первую очередь по предметам естественного цикла.

#### Игра-беседа «Я иду в школу!»

Инструкция: Взрослый – «Давайте поделимся на две команды. Название одной команды будет «Всезнайки» (это такие люди, которые все знают), а другой -

«Незнайки» (такие люди, которые ничего не знают). Я буду задавать вопросы, а команда «Всезнайки» должно отвечать на все вопросы только правильно, а команда «Незнайки» должны шутить и отвечать на все вопросы неправильно. За каждый правильный ответ всезнайки и ставим «+», а за каждый неправильный Незнайки ставим «-». Каждый ребенок должен попробовать себя в обеих ролях.  
Вопрос:

1. Нужно ходить в школу?
2. Зачем нужно ходить в школу?
3. Чем обычно занимаются в школе? (Что вы будете делать в школе?)
4. Что нужно иметь ученику, чтобы быть готовым к школе?
5. Что такое уроки? Чем на них занимаются ученики?
6. Как нужно вести себя на уроках в школе?
7. Что такое домашние задания?
8. Зачем нужно выполнять домашние задания?
9. Чем вы будете заниматься дома, когда придете со школы?
10. Что нового появится в твоей жизни, когда ты пойдешь в школу?

Дать детям возможность понять, для чего они идут в школу, зачем им учиться, что даст им это обучение.

#### Игра «Пантомима»

Инструкция: Взрослый – «Давайте попробуем с помощью различных поз, телодвижений показать, как выглядят разные люди. Например:

Задача: хороший учитель; злой учитель; ученик, учится на одни пятерки - отличник; ученик, плохо учится; тетрадь опустившегося ученика; ученик, не хочет идти в школу; ученик старательно делает уроки; внимательный ученик; невнимательный ученик; ученик который боится отвечать; ученик, с удовольствием идет в школу».

После игры нужно обсудить с детьми, кого им было приятнее показывать, кого смешнее, которым лучше быть учеником, тем, над кем смеются, или тем, кого уважают и ставят вроде другим. С помощью аплодисментов определите ту ребенка, лучше всех выполнила задание. (Можно наградить орденом - "Лучший мим")

#### Игра «Я готовлюсь к школе»

Цель: формировать положительную учебную мотивацию, корректировать отрицательное отношение к школе.

Инструкция: Воспитатель - "Представьте себе, что я прилетела к вам с другой планеты, чтобы вместе с вами идти в школу, Ваша задача - как можно быстрее подготовить меня к обучению в школе. Я буду спрашивать вас о школьной жизни, а вы должны меня научить, отвечая правильно на вопросы. "

Вопрос:

1. *Чтобы пойти в школу, мне должно исполниться:*
  - а) 1-2 года;
  - б) 6-7 лет.
2. *Чтобы хорошо учиться, я должна (должен):*

- а) очень хотеть учиться в школе;
  - б) совсем не хотеть учиться в школе.
3. *Для того чтобы пойти в школу, достаточно:*
- а) иметь цветные карандаши, хороший портфель и ручку;
  - б) уметь немного читать, писать, считать, рисовать.
4. *Чтобы быть отличником, надо:*
- а) иметь хорошие карандаши тетради и ручку;
  - б) быть прилежной ученицей (учеником).
5. *Домашние задания нужно выполнять:*
- а) быстро и как-нибудь;
  - б) не спеша, хорошо, опрятно, проверяя ошибки.
6. *На переменах нужно:*
- а) отдыхать (можно повторить какой-то предмет);
  - б) отвечать у доски.
7. *Если я получу двойку:*
- а) нужно плакать, кричать на учительницу;
  - б) смеяться, говоря, что мне все равно;
  - в) попросить объяснить, изучить эту тему, чтобы пересдать на лучшую оценку.
8. *Когда я буду отвечать у доски, я должна (должен):*
- а) волноваться, бояться;
  - б) не волноваться, внимательно послушать вопросы и ответить на него.
9. *В школе нужно учиться:*
- а) потому, что все учатся;
  - б) чтобы быть умным, опытным человеком.
10. *Я хочу учиться в школе:*
- а) потому что в школе хорошие цветы, парты;
  - б) потому что в школе я узнаю много нового, что поможет мне стать взрослым самостоятельным человеком.

### **3. Моторная компетентность**

#### **Игры и упражнения, направленные на развитие «Моторной готовности детей к школе»**

##### **Упражнение "Обведи по точкам"**

*Цель: развитие у детей целостного восприятия предметов, обучение выполнению плавных линий без отрыва карандаша от бумаги.*

На листе бумаги с помощью точек нанесен контур рисунка. Ребенку необходимо соединить все точки рисунка одной линией, стараясь не отрывать карандаш от бумаги.

##### **Упражнение "Штрихи в рисунке"**

*Цель: развитие тонкой моторики рук.*

Упражнение заключается в штриховке различных фигурок. Можно использовать самые различные виды штриховки: по вертикали, горизонтали, диагонали, петлями, волнистыми линиями и т. п.

### **Игра "Нос, нос, рот"**

*Цель: развитие у детей зрительного внимания.*

Играющие сидят кружком, посередине учитель. Учитель говорит: "Нос, нос, нос, рот..." При первых словах он действительно касается рукой носа, а потом вместо рта дотрагивается до какой-то другой части головы. Дети должны делать все не так, как говорит учитель, а так, как они видят (как он делает). Кто ошибается - выбывает. Один, самый внимательный, выигрывает.

### **Игра "Запомни точки"**

Детям предлагаются карточки с расставленными в них точками. Время показа каждой карточки - 1-2 с. Необходимо посмотреть на карточку, запомнить расположение точек и воспроизвести рисунок у себя на бланках. Время на зарисовывание не более 15 с.

### **Игра "Ладонь! Кулак!"**

*Цель: развитие у детей слухового внимания и координации движений.*

Дети стоят полукругом, учитель перед ними. Педагог командует (сначала это сопровождается соответствующими действиями): "Ладонь! Кулак! Кулак! Ладонь!" и т. д. Затем темп произношения команд увеличивается, те, кто сбился, выбывают. Выигрывает тот, кто остался в игре последним.

### **Игра "Делай, как я"**

*Цель: развитие у детей произвольного внимания.*

Дети стоят друг за другом. Руки лежат на плечах впереди стоящего. По первому сигналу учителя поднимает правую руку первый ребенок, по второму сигналу - второй ребенок и т. д. Когда правую руку поднимут все дети, на очередной сигнал они начинают поднимать в том же порядке левую руку. Затем дети по сигналу ведущего должны опускать сначала поднятую правую руку, затем левую.

Игра повторяется дважды, с ускорением темпа. И во второй раз ребенок, допустивший ошибку, выбывает из игры.

### **Упражнение "Раскрась фигуры"**

Ребенку показывают бланк с нарисованными геометрическими фигурами и просят аккуратно закрасить цветным карандашом каждую из них. Ребенка нужно предупредить, что главное - аккуратность, время не имеет значения. Как только он начинает проявлять небрежность, работа прекращается. Ребенок 6-7 лет аккуратно закрашивает 15-20 фигур. Это хороший показатель произвольной регуляции деятельности, терпеливости при выполнении малоинтересной и монотонной работы.

### **Игра «Умелые ручки и уверенные пальчики»**

Цель: развитие тонкой моторики руки и зрительно-моторной координации.

Ребенку предлагают выполнить различные манипуляции руками:

- Нанизывание бисера, бусинок или макарон на шнурок.
- Составление различных узоров из мозаики.
- Вырезание фигуры из бумаги по контуру (плавно, не отрывая ножницы от бумаги).
- Лепка из пластилина, глины или любого теста.
- Пришивание пуговиц (дошкольники очень любят такое занятие, оно придает им ощущение взрослости и значимости).
- Раскраска рисунков и штриховки.
- Изображение графических образцов: геометрических фигур и узоров различной сложности.

Все предложенные упражнения желательно проводить в игровой форме, ведь период дошкольного детства - это период игровой деятельности. Ценность игры в том, что в ней ребенок легко усваивает то, на что в других условиях пришлось бы приложить значительные усилия. В игре ребенок лучше запоминает, сосредоточивается и осознает. Без «игрового» периода не бывает успешного обучения в школьном возрасте, а позже не происходит

развития зрелой полноценной личности.

## **Гимнастический комплекс на развитие у детей тонкой моторики**

1. Выпрямить кисть, плотно сомкнуть пальцы, медленно сжимать их в кулак. Поочередно выполнять каждой рукой.
2. Руку плотно положить на стол ладонью вниз и поочередно сгибать пальцы: средний, указательный, большой, мизинец, безымянный. Выполнять поочередно каждой рукой.
3. Выпрямить кисть и поочередно присоединять безымянный палец к мизинцу, средний - к указательному.
4. Сжать пальцы в кулак и вращать кисть в разных направлениях. Сначала поочередно каждой рукой. Затем - двумя руками одновременно.
5. Сгибать и разгибать пальцы. Пальцы разомкнуть как можно шире, затем сомкнуть. Повторять эти движения поочередно каждой рукой, затем сразу обеими.
6. Положить руки ладонями вверх. Поднимать по одному пальцу сначала на одной руке, потом на другой. Повторять это упражнение в обратном порядке.
7. Положить ладони на стол. Поочередно поднимать пальцы сразу обеих рук, начиная с мизинца.
8. Зажать карандаш средним и указательным пальцами. Сгибать и разгибать эти пальцы.
9. На столе лежат 10-15 карандашей (палочек, пуговиц, горошинок и т. д.). Нужно одной рукой собрать все карандаши. При этом нельзя помогать другой рукой, и надо стараться брать карандаши по одному.
10. Зажать карандаш средним и указательным пальцами. Далее выполнять движения так, что сначала сверху оказывается средний палец, а потом указательный.
11. Катать между ладонями (пальцы прямые) два небольших шарика или два грецких ореха.

## **4. Когнитивная компетентность**

### **4.1 Игры и упражнения, направленные на развитие «Интеллектуального компонента» психологической готовности детей к школе**

Предполагает наличие у ребенка кругозора и определенного уровня развития познавательных процессов. Многие родители считают, что именно она является главной составляющей психологической готовности к школе, а основа её – это обучение детей навыкам письма, чтения и счёта. На самом деле, важно соответствующее возрасту развитие восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, воображения; ребенок должен быть любознателен.

#### **1. Внимание**

##### **Упражнение «Хозяин и тень»**

Предложите ребенку побыть вашей тенью. Изображайте различные образы (только не очень сложные) и различные действия (плавать, бегать, прыгать, танцевать), а ребенок должен максимально точно повторять ваши движения. Затем поменяйтесь ролями и проверьте, насколько легко вам быть «тенью» своего ребенка. Кроме развития внимания, это упражнение дает хорошую «настройку» на другого человека. Мы учимся больше чувствовать и понимать людей, отзеркаливая их позы и движения.

##### **Упражнение «Части тела»**

Указывайте пальцем на разные части тела и называйте их. Например: «Это ухо, это колено, это лоб и т. д.» Ребенок должен одновременно смотреть на вас, слушать и выполнять движения. Затем прибегните к хитрости: называйте одну часть тела, а указывайте на другую. Задача ребенка - слушать и указывать на то, что названо. Когда ребенок хорошо усвоит суть игры, поменяйтесь ролями. У этой игры есть правило: реакции должны быть быстрыми.

##### **Упражнение «Секретное письмо»**

Начертите в воздухе контуры геометрической фигуры, цифру, букву или даже слово. Пусть малыш попытается угадать, что написали вы «прозрачными красками на прозрачной бумаге». Следующее секретное послание писать малышу.

##### **Упражнение «Карлики и великаны»**

В эту игру хорошо играть на детском празднике, когда есть большая компания детей. Ведущий (взрослый) говорит: «Когда я буду называть слово «карлики», вы должны приседать. Когда я говорю «великаны», вы должны вставать». Участников можно легко запутать, произнося созвучные слова и слова, начинающиеся со слогов «ка» и «ве». Например: «Ве...тер, ве...дро, ве...сна,

ве...лоси- пед!» Или «Ка...ртошка, ка...питошка, ка...рета, ка...пуста!»

#### Упражнение «Не говори "нет"»

Договоритесь с ребенком (или несколькими участниками игры), что вы будете задавать разные каверзные вопросы, а он может давать самые разные ответы. Но есть один уговор: нельзя произносить слово «нет».

Примеры вопросов с «ловушкой»:

«Ты спишь с открытыми глазами?»

«С неба падают шоколадки?»

«Брюки надевают на голову?»

«Человек спит в собачьей будке?»

«Нос нужен для того, чтобы слышать?»

«Хлеб пекут в холодильнике?»

«Тяжелая гиря может плыть по реке?»

«Птицы долетают до Луны?»

«Ты умеешь летать?»

«Сладкое - это невкусная еда?»

#### Упражнение «Понаблюдай за мной»

Сами выйдите в центр комнаты, а ребенка попросите сесть напротив и очень внимательно смотреть за вами. Стойте неподвижно... А затем слегка пошевелите какой-нибудь частью своего тела (пальцем, рукой, ногой и т.д.) и опять продолжайте стоять совершенно неподвижно. Ребенок должен правильно назвать часть тела, которой вы пошевелили. Если он ошибается, то снова внимательно наблюдает за вами, а если называет правильно, то вы меняетесь местами.

#### Упражнение «Летает – не летает»

Взрослый произносит слова, обозначающие предметы или объекты (ворота, ворона, дверь, лебедь, самолет, автомат, вертолет и т.п.). Если они могут летать, ребенок машет руками. Если нет – приседает. По такому же принципу проводится игра на выделение любого обобщающего понятия (овощи, одежда, деревья, транспорт, игрушки, продукты и т.п.). Задуманное обобщение можно выделить среди других слов хлопками, прыжками, приседаниями и другими действиями.

#### Упражнение «Назови»

Попросите ребенка посмотреть вокруг и назвать зеленые (деревянные, покрашенные, металлические, живые, толстые, длинные, кирпичные и т.п.) предметы. Такое упражнение увеличивает объем внимания и его устойчивость.

#### Упражнение «Общие черты»

Смысл этой игры заключается в поиске общих характерных особенностей у людей или предметов, окружающих вас. Игра должна проходить в форме беседы. Например, возвращаясь домой из детского сада, вы замечаете человека в очках и по-очереди начинаете считать сколько людей вокруг носят очки. Можно искать людей в коричневых ботинках, блондинов, собак одной породы и т. д.

### Упражнение «Наблюдатель»

Предложите ребенку внимательно рассмотреть сюжетную картинку. Затем, перевернув ее, ребенок вспоминает и воспроизводит как можно больше отдельных предметов, изображенных на картинке.

### Упражнение «Реакция»

Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, тетрадь, книга, воробей, вилка, лиса, одуванчик и т.д. Его задача, по договоренности, реагировать на определенные слова. Ребенок внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если ребенок сбивается, повторите задание снова. Во второй серии можно предложить, чтобы ребенок вставал каждый раз, когда услышит слово, обозначающее растение. В третьей серии можно объединить первое и второе задания, то есть ребенок хлопает в ладоши при произнесении слова, обозначающего животное, и встает при произнесении слова, обозначающего какое-либо растение.

### Упражнение «Найди различия»

Для проведения занятий необходимо подготовить 2 пары картинок, содержащих по 10-15 различий; несколько неоконченных рисунков или рисунков с нелепым содержанием; несколько наполовину раскрашенных картинок. В первом задании ребенка просят сравнить картинки в предложенной паре и назвать все их различия. Во втором задании ребенку последовательно показывают неоконченные картинки и просят назвать то, что не дорисовано, либо то, что перепутано. В третьем задании нужно раскрасить вторую половину картинки точно так же, как раскрашена первая половина.

По всем трем заданиям оценивается результативность - число правильно названных различий, число названных недостающих деталей и нелепостей, а также число деталей, правильно раскрашенных.

### Упражнение «Следуй инструкции»

Ребенку дают лист бумаги, цветные карандаши и просят его нарисовать в ряд 10 треугольников. Когда эта работа будет завершена, ребенка предупреждают о необходимости быть внимательным, так как инструкция произносится только один раз: «Будь внимательным, заштрихуй красным карандашом третий и седьмой треугольники». Если ребенок спрашивает, что делать дальше, - ответьте, что пусть он делает так, как понял.

Если ребенок справился с первым заданием, можно продолжить выполнение заданий, придумывая и постепенно усложняя условия.

### Упражнение «Корректор»

Для игры потребуются старые журналы или книги с крупным шрифтом. На выполнение задания следует отводить не более 5 минут.

Ребенку выдается текст. Взрослый говорит, например: «В тексте необходимо вычеркнуть все буквы "О"». Работа «корректора» проверяется.

Игра в корректора - это систематическая тренировка внимания. На последующих этапах она проводится с постепенным усложнением заданий.

Например, ведущий просит букву «О» зачеркивать, а букву «И» - подчеркивать. В процессе выполнения задания может быть дана команда «Наоборот!». При работе с текстом может предлагаться и большее количество заданий, в зависимости от того, насколько легко ребенок с ними справляется. Таким образом будет происходить тренировка и концентрации внимания, и умения его переключать и распределять.

#### **Упражнение «Архитектор»**

Вы - архитектор, ребенок - строитель. У обоих одинаковое число кубиков разных видов. Архитектор показывает с помощью своих кубиков, какое сооружение надо построить (лесенку, арку, домик), строитель повторяет задание.

#### **Упражнение «Запрещенное слово»**

Выбираем запрещенное слово, это может быть какой-либо цвет (желтый) или качество (маленький). Бросаем малышу мяч, одновременно задавая вопросы. (Море синее, а солнце? Какого цвета роза? А ромашка? Слон большой, а мышка?) Ребенок должен давать точный ответ, не забывая вместо запрещенных слов говорить "абракадабра".

#### **Упражнение «Ушки на макушке»**

В абсолютно тихой комнате попросить ребенка сфокусироваться на звуках, которые ему удастся услышать (шум за окном, скрип форточки и т.п.). Ребенок должен перечислить все услышанные звуки.

#### **Игра «Разведчики»**

Цель: развитие моторно-слуховой памяти, объема и концентрации внимания, снятие двигательной расторможенности, негативизма.

В комнате в произвольном порядке расставляются стулья. Взрослый (разведчик) идет через комнату обходя стулья с различных сторон, а ребенок (командир отряда) запомнив дорогу, должен провести отряд тем же путем.

## **2. Мышление**

#### **«Отгадывание небылиц»**

Взрослый рассказывает о чем-то, включая в свой рассказ несколько небылиц. Ребенок должен заметить и объяснить, почему так не бывает.

Пример: Я вот что хочу вам рассказать. Вот вчера - иду я по дороге, солнышко светит, темно, листочки синие под ногами шуршат. И вдруг из-за угла как выскочит собака, как зарычит на меня: «Ку-ка-ре-ку!» - и рога уже наставила. Я испугался и убежал. А ты бы испугался?

Иду я вчера по лесу. Кругом машины ездят, светофоры мигают. Вдруг вижу - гриб. На веточке растет. Среди листочков зеленых спрятался. Я подпрыгнул и сорвал его.

Пришел я на речку. Смотрю - сидит на берегу рыба, ногу на ногу закинула и сосиску жует. Я подошел, а она прыг в воду - и уплыла.

#### **Упражнение «Найди лишнее»**

Подберите серию картинок, среди которых три картинки можно объединить в группу по какому-либо общему признаку, а четвертая - лишняя. Предложите ребенку найти лишнюю картинку. Спросите, почему он так думает. Чем похожи картинки, которые он оставил.

#### Упражнение «**Отвечай быстро**»

Взрослый, бросая ребенку мяч, называет цвет, ребенок, возвращая мяч, должен быстро назвать предмет этого цвета. Можно называть не только цвет, но любое и качество (вкус, форму) предмета.

#### Упражнение «**Назови как можно больше**»

Возвращаясь домой из детского сада, попросите ребенка назвать предметы, которые можно катить (переставлять, двигать, бросать, протирать, пилить, красить и т.п.).

#### Упражнение «**Добавь нужное слово**»

Есть множество вариантов таких заданий. Подбирайте антонимы: сухой – мокрый, высокий – ... (низкий). Предлагайте указать место жительства (собака – будка, птичка – гнездо, медведь – ... (берлога)) или род деятельности (учитель – учит, врач – лечит, повар – ... (готовит)).

#### Упражнение «**Соедини точки**»

Инвентарь: бумага, ручка или цветные карандаши.

Нанесите точки на лист бумаги. Попросите ребенка соединить их так, чтобы получилась какая-нибудь замысловатая абстрактная фигура. А затем пусть он сам нарисует точки и даст соединить их вам. Главная задача не пропустить ни одну точку, чтобы все они стали частью какой-то фигуры. Как дополнение к игре можно подсчитать количество использованных в фигуре точек.

#### Упражнение «**Бывает – не бывает**»

Называете какую-нибудь ситуацию и бросаете ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если - нет, то мяч надо отбить.

Ситуации можно предлагать разные: папа ушел на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; почтальон принес письмо; яблоко соленое; дом пошел гулять; туфли стеклянные и т.д.

#### Упражнение «**Закончи слово**»

Предложите ребенку поиграть в такую игру: вы будете начинать слово, а он - его заканчивать. «Отгадай, что я хочу сказать!». Вы начинаете слово и произносите только его первую часть, а ребенок продолжает. Если он быстро и легко справляется с заданием, предложите ему придумать не одно слово, а столько, сколько он сможет.

#### Упражнение «**Угадай, что это?**»

Взрослый предлагает угадать, о чем (о каком овоще, животном, игрушке) он говорит и дает описание этого предмета. Например: Это овощ. Он красный, круглый, сочный (помидор). Если ребенок затрудняется с ответом, перед ним выкладывают картинки с различными овощами, и он находит нужный.

#### Упражнение «**Кто кем будет?**»

Ведущий показывает или называет предметы и явления, а ребенок должен ответить на вопрос, как они изменятся, кем будут. Кем (чем) будет: яйцо, цыпленок, желудь, семечко, гусеница, икринка, мука, деревянная доска, железо, кирпичи, ткань, кожа, день, ученик, больной, слабый, лето и т.д. Может существовать несколько ответов на один вопрос. Необходимо поощрять ребенка за несколько ответов на вопрос.

#### Упражнение «Назови одним словом»

Ребенку называют слова и просят назвать их одним словом. Например: лиса, заяц, медведь, волк - дикие животные; лимон, яблоко, банан, слива – фрукты и т.д.

Можно видоизменить игру, давая обобщающее слово и предлагая им назвать конкретные предметы, относящиеся к обобщающему слову. Транспорт - ..., птицы - ...

#### Упражнение «Разложи по порядку»

Используются готовые серии сюжетных последовательных картинок. Ребенку дают картинки и просят их рассмотреть. Объясняют, что картинки должны быть разложены по порядку развертывания событий. В заключение ребенок составляет рассказ по картинкам.

#### Упражнение «Сравни предметы»

Ребенок должен представлять себе то, что он будет сравнивать. Задайте ему вопросы: «Ты видел муху? А бабочку?» После таких вопросов о каждом слове предложите их сравнить. Снова задайте вопросы: «Похожи муха и бабочка или нет? Чем они похожи? А чем отличаются друг от друга?».

Дети особенно затрудняются в нахождении сходства. Ребенок 6-7 лет должен правильно производить сравнение: выделять и черты сходства, и различия, причем по существенным признакам. Пары слов для сравнения: муха и бабочка; дом и избушка; стол и стул; книга и тетрадь; вода и молоко; топор и молоток; пианино и скрипка; шалость и драка; город и деревня.

#### Упражнение «Как это можно использовать?»

Предложите ребенку игру: найти возможно большее число вариантов использования какого-либо предмета. Например, вы называете слово «карандаш», а ребенок придумывает, как можно использовать этот предмет. Называет такие варианты: рисовать, писать, использовать как палочку, указку, балку в строительстве, градусник для куклы, скалку для раскатывания теста, удочку и т.д.

#### Упражнение «Сыщик»

Дидактический материал: схема комнаты (можете нарисовать ее самостоятельно), на которой отмечены все предметы мебели (стол, стул, шкаф, окно, дверь, диван) и крестиком отмечено место, где спрятана игрушка. Взрослый говорит ребенку: «На листочке/карте нарисован план комнаты. Вот нарисован стол, рядом стул, этот прямоугольник - диван, это - дверь, это - шкаф, это - окно. А вот здесь, где стоит крестик, спрятана игрушка. Попробуй по плану найти ее».

### Упражнение «Тонет - не тонет»

Дидактический материал: таз с водой; пустой флакон и флакон, заполненный песком; теннисный и металлический шарик; деревянный брусок и камень; бумажный лист и стакан.

Ребенку предлагаются все приготовленные предметы. Взрослый говорит: «Раздели эти предметы на две группы: одна группа - предметы, которые тонут, а другая - предметы, которые не тонут». Далее ребенок может, опуская в воду предметы, проверить, правильно ли он справился с заданием.

#### «Загадки»

Полезным упражнением для развития детского мышления является отгадывание загадок. Причем хорошо знакомые детям загадки (типа «Кто его раздевает, тот слезы проливает») не несут никакой умственной нагрузки. А вот такие, заставят задуматься не только ребенка, но и взрослого:

- *Два соболя хвостами друг к другу лежат. (Брови)*
- *Кругла гора, что ни шаг, то нора. (Наперсток)*
- *Не на полу, не на потолке, а смотрит и в дом и на улицу. (Окно)*
- *Свернется – с кошку, растянется – с дорожку. (Веревка)*
- *Днем спит, ночью летает - прохожих пугает. (Сова)*
- *Ты возьми особый глаз. Быстро взглянет он на вас. И появится на свет. Самый точный ваш портрет. (Фотоаппарат)*
- *Хвостиком виляет, зубаста, а не лает. (Щука)*
- *В нашей кухне целый год Дед Мороз в шкафу живет. (Холодильник)*
- *В брюхе баня. В носу – решето. На голове – пуговица. Одна рука, да и та на спине. (Чайник)*

Кроме общеизвестных загадок можно предлагать детям загадки, составленные самими родителями, например:

- *Передние лапы короткие, а задние длинные. (Заяц)*
- *Сам говорит, а других не слышит. (Радио, телевизор)*
- *Четыре ноги, да не ходит. (Стол)*
- *Носик есть, да не дышит, ручка есть, да не машет. (Чайник)*

### 3. Память

#### Упражнение «Что пропало?»

Взрослый выставляет на столе 6–7 игрушек. Предлагает ребенку их рассмотреть и запомнить. Потом игрушки убираются, а ребенок по памяти их воспроизводит. Эту игру можно провести и по картинкам. Если ребенку становится легко выполнять задание, можете постепенно увеличивать количество предметов. Игра будет восприниматься ребенком как новая, если брать другой набор игрушек

#### Упражнение «Что изменилось?»

Взрослый выставляет на столе 6–7 игрушек. Предлагает ребенку их рассмотреть

и запомнить. Далее ребенку предлагается закрыть глаза или повернуться спиной к столу. В это время взрослый убирает, добавляет, либо меняет местами 1–2 игрушки. Открыв глаза, ребенок должен посмотреть на выставленные игрушки и угадать, что изменилось.

#### Упражнение «Запомни и повтори»

Взрослый произносит ряд словосочетаний (белая ракета, голубая коляска, красная машина, зеленый пистолет), а ребенок должен их повторить в заданной последовательности. Если ребенок затрудняется повторить слова, которые вы ему назвали, дайте ему бумагу и цветные карандаши. Предложите к каждому словосочетанию сделать рисунок, который помог бы ему потом вспомнить эти слова. Если он спрашивает: "А что рисовать?", объясните, что он сам может выбрать, что именно изобразить. Главное, чтобы это помогло вспомнить все фразы.

После того, как к каждой фразе сделан рисунок, предложите ребенку точно воспроизвести все и дословно их повторить. Если возникают трудности, помогите подсказкой.

На следующий день снова попросите ребенка повторить фразы с помощью его рисунков. Отметьте, сколько фраз повторяет ребенок через день, помогают ли ему рисунки. Если вспоминаются 6-7 фраз из 10 - это очень хороший результат.

#### Упражнение «Разложи, как я»

Разложите на столе перед ребенком палочки, из которых сделайте какую-либо простую фигуру (домик, квадрат, треугольник и т. д.). Попросите ребенка посмотреть внимательно на эту фигуру в течение двух секунд, затем закройте эту фигуру и попросите его повторить, сложить так же. Усложнить это упражнение можно, складывая эту фигуру из палочек разного цвета. Ребенок должен запомнить расположение палочек по цвету и затем сложить фигуру самостоятельно.

Другой вариант: вы просите ребенка сосчитать палочки, из которых сделана фигура, и затем сложить фигуру из такого же количества палочек. Это упражнение тренирует зрительную память и умение считать.

#### Упражнение «Я положил в мешок...»

В эту игру можно играть с детьми, например, во время длительных поездок. Взрослый начинает эту игру и говорит: "Я положил в мешок яблоки".

Следующий играющий повторяет сказанное и добавляет еще что-нибудь: "Я положил в мешок яблоки и бананы". Третий игрок повторяет всю фразу и добавляет что-то от себя. И так далее.

Можно просто добавлять по одному слову, а можно подбирать слова, объединенные по общему признаку (фрукты, овощи и т.д.): "В саду у бабушки растут груши, сливы..." (Порядок тот же.)

В этих играх неважно, кто становится победителем, а кто проигравшим. Важно, чтобы ребенок развивал в себе способность вспоминать, получая от этого удовольствие.

#### Упражнение «Я – фотоаппарат»

Предложите ребенку представить себя фотоаппаратом, который может сфотографировать любой предмет, ситуацию, человека и т. д. Например, ребенок в течение нескольких секунд внимательно рассматривает все предметы, находящиеся на письменном столе. Затем закрывает глаза и перечисляет все, что ему удалось запомнить. Так можно развивать у детей не только память, но и внимание. Помните: всегда лучше запоминается то, что интересно ребенку. Поэтому старайтесь придумывать разные игры. Например, играйте с ребенком в детектива или в разведчика.

#### Упражнение «Две башни»

Для этого упражнения необходимо склеить две башни из спичечных коробков. В одной башне будет три коробка, а в другой - четыре. Сначала положите пуговицу в один из коробков, а задача ребенка – назвать, в какой башне и в каком отделении находится пуговица. Далее можно будет использовать две пуговицы в разных башнях.

#### Упражнение «Тактильная память»

Завяжите глаза ребенку и кладите в его руку разные предметы. Затем попросите его назвать предметы в том порядке, в котором он их трогал. При этом работает узнавание и запоминание.

#### Упражнение «Прогулка в картинках»

Ход игры: во время прогулки на улице обращайтесь внимание ребенка на дорожные знаки, рекламные щиты, витрины магазинов, побеседуйте с ребенком о том, зачем это всё нужно. По возвращении домой попросите ребенка нарисовать то, что он запомнил. На каждой прогулке ребенок с помощью взрослых может узнать для себя что-то новое. Эту игру можно проводить регулярно, знакомя ребенка с деревьями, цветами и др.

#### Упражнение «Каскад слов»

Попросите ребенка повторять за вами слова. Начинайте с одного слова, затем называйте два слова, ребенок повторяет обязательно в этой последовательности, три слова и т.д. (интервалы между словами - 1 секунда). Когда ребенок не сможет повторить определенный словесный ряд, зачитайте ему такое же количество слов, но других (для этого следует подготовить другой список слов). Если во второй попытке ребенок справился с этим словесным рядом, то переходите к следующему ряду, и так до тех пор, пока и во втором прочтении ребенок не сможет воспроизвести заданное количество слов.

#### Упражнение «Спрячь игрушки»

Дидактический материал: три игрушки. Взрослый просит ребенка спрятать три игрушки в комнате. При этом ставит ребенку условие, что через неделю он должен будет вспомнить, куда положил игрушки и найти их.

#### Упражнение «Пуговицы»

Играют два человека. Перед ними лежат два одинаковых набора пуговиц, в каждом из которых ни одна пуговица не повторяется. У каждого игрока есть

игровое поле - это квадрат, разделенный на клетки. Начинающий игру выставляет на своем поле 3 пуговицы, второй игрок должен посмотреть и запомнить, где какая пуговица лежит. После этого первый игрок закрывает листком бумаги свое игровое поле, а второй должен на своем поле повторить то же расположение пуговиц.

Чем больше в игре используется клеток и пуговиц, тем игра становится сложнее.

#### **Упражнение «Гуляем по зоопарку»**

Попросите ребёнка закрыть глаза и представить, что вы находитесь в зоопарке. Скажите ему: «Я буду называть тебе зверей, а ты должен вспомнить тех, кого я не назвал».

Итак, тюлень, лось, баран, тигр, крокодил...

Теперь ребёнок пусть перечислит всех животных, которых знает.

Можно подобрать картинки с изображениями различных животных и попросить ребёнка показать тех животных, которых назвали вы. Затем ребёнок показывает животных, которых назвал он сам.

В заключение ребёнок вспоминает животных в том порядке, в каком они назывались в начале игры.

#### **Упражнение «Выложи кружочки»**

Дидактический материал: два набора по пять кружочков одного диаметра, но разного цвета.

Взрослый выкладывает на столе пять кружочков в любой последовательности. Ребенок в течение 10 секунд запоминает расположение кружочков. Затем кружочки закрываются листом бумаги. Ребенку предлагается второй набор кружочков, которые он должен выложить в той же последовательности, в какой выложил взрослый. Если ребенок воспроизвел вашу последовательность правильно, то позвольте ему выложить какую-нибудь свою последовательность кружков, чтобы вы теперь попробовали ее повторить. Поиграть 2-3 раза.

#### **Упражнение «Пексессо»**

Разложить парные карточки картинками вниз (можно использовать колоду карт). Открывать по очереди по две карточки. Если они будут одинаковые, то берете их себе, если разные - кладете обратно, и право выбора переходит другому. Карточки могут быть разного цвета, геометрические фигуры, буквы, цифры, изображения животных, абстрактные изображения, предметы.

#### **Игра «Палочки»**

Для этой увлекательной игры понадобится 30 - 40 палочек. Играть лучше вдвоём. Ведущий говорит: «Я покажу тебе фигурку, сложенную из палочек, и через 1-2 секунды накрою её листом бумаги. За это короткое время ты должен запомнить эту фигурку и затем выложить её в соответствии с этим образцом. Затем, пожалуйста, сверь свою фигуру с образцом, исправь и подсчитай свои ошибки. Если палочка пропущена или положена неправильно - это считается ошибкой. Начали!»

Первая фигурка - «домик». Предлагаем несколько фигурок - «звёздочку»,

«снежинку», «ёлочку» одновременно. Можно придумать и свои фигуры.

#### **4. Воображение**

##### **Упражнение «Клякса»**

Дополнительно: листы бумаги, на которых нанесены кляксы

Дети должны придумать, на что похожа клякса, и дорисовать ее. Выигрывает тот, кто назовет больше предметов.

##### **Упражнение «Продолжи рисунок»**

Дополнительно: бумага, ручки

Простую фигуру (восьмерку, две параллельные линии, квадрат, треугольники, стоящие друг на друге) надо превратить в часть более сложного рисунка.

Например, из кружка можно нарисовать рожицу, мячик, колесо машины, стекло от очков. Варианты лучше рисовать (или предлагать) по очереди. Кто больше?

##### **Упражнение «Несуществующее животное»**

Если существование рыбы-молот или рыбы-иглы научно доказано, то существование рыбы-наперстка не исключено. Пусть ребенок пофантазирует: "Как выглядит рыба-кастрюля? Чем питается рыба-ножницы и как можно использовать рыбу-магнит?"

##### **Упражнение «Закорючки»**

Дополнительно: бумага, ручки.

Рисуем, друг для друга произвольные закорючки, а потом меняемся листочками. Кто превратит закорючку в осмысленный рисунок, тот и победит.

##### **Упражнение «Пять точек»**

Дополнительно: листы бумаги с нанесенными на них пятью точками, карандаш или ручка.

На рисунке без всякого порядка нарисовано пять точек. Нужно нарисовать человечка таким образом, чтобы на двух точках он стоял ногами, еще две приходились на центр ладоней, а пятая – на центр головы.

##### **Упражнение «Оживление предметов»**

Представить себя новой шубой; потерянной vareжкой; vareжкой, которую вернули хозяину; рубашкой, брошенной на пол; рубашкой, аккуратно сложенной.

Представить: пояс - это змея, а меховая рукавичка - мышонок. Каковы будут ваши действия?

##### **Упражнение «Имитация действий»**

Варим суп. Показать: вы моете и вытираете руки перед приготовлением пищи.

Наливаете воду в кастрюлю. Зажигаете горелку газовой плиты и ставите кастрюлю на конфорку. Чистите и режете овощи, засыпаете их в кастрюлю, солите, помешиваете суп ложкой, черпаете суп поварешкой.

Показать, как надо осторожно нести чашку, наполненную горячей водой.

Представить и показать: вы поднимаете горячую сковороду, передаете по кругу (или другому игроку) горячую картофелину.

### Упражнение «Так не бывает»

Участники игры по-очереди рассказывают какую-нибудь невероятную историю, короткую или длинную. Победителем становится тот игрок, которому удастся придумать пять сюжетов, услышав которые, слушатели воскликнут: «Так не бывает!».

### Упражнение «Ты рисуешь - ты и угадывай!»

Количество игроков: кратное двум

Дополнительно: листы бумаги, карандаши или фломастеры, повязка на глаза. Игроки разбиваются на команды. 1 команда загадывает рисунок. Из второй команды вызывается «художник», ему завязываются глаза, и команда противников начинает говорить, куда вести карандаш (вверх, вниз, влево, вправо). Художник выполняет команды и старается угадать, что за рисунок в конечном итоге должен получиться.

Как только художник угадывает рисунок, его команда получает очко.

Побеждает та команда, которая наберет большее количество очков

### Упражнение «Кто я?»

Итак: «Кто я?» - спрашивает ведущий у игроков и изображает (жестами, мимикой, звуками и т.п.) поезд, машину, чайник, самолет, продавца, врача, собаку, кошку и т.п.

Естественно, что возможности такого показа почти безграничны и зависят только от житейского опыта ребенка.

### Упражнение «Каменная гусеница»

Дополнительно: камешки, краски, кисти

А дальше дело фантазии!

Как её сделать:

1. Найди 6-7 гладких камешков разного размера.
2. Хорошо помой их.
3. Вытри насухо.
4. Разукрась их в разные цвета и дай краски высохнуть.
5. Выложи камешки в ряд - от самого большого к самому маленькому.
6. Нарисуй на самом большом камне головку гусеницы и передние ножки.
7. Нарисуй на остальных ножки гусеницы.

Игрушка готова!

### Упражнение «Давай придумывать»

Дополнительно: набор предметов разной формы (палочки, шар, кольцо, коробочки, цилиндр) и карточки с изображением разных предметов определенной формы - зеркало, карандаш, яйцо, яблоко

Важно: изображения на картинках должны быть похожи на предметы.

Например: карандаш, удочка, иголка, нож - по форме похожи на палочку; ваза, стакан, наперсток - полый цилиндр.

Игра проводится примерно так - дети (или ребенок) садятся перед столом, у каждого набор предметов. Взрослый садится напротив, у него карточки с картинками. Взрослый показывает карточки по одной и спрашивает:

- У кого предмет похож на такой карандаш?

Ребенок, у которого палочка, отвечает:

- У меня!

И получает карточку с изображением карандаша.

Вариант наоборот: У детей карточки с картинками, а у взрослого разные предметы.

Дети с 5 лет могут играть в эту игру самостоятельно и без картинок, придумывая, на что может быть похож тот или иной предмет.

## **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ШКОЛА»**

**«Игра – это огромное светлое окно, через  
которое в духовный мир ребёнка вливается  
живительный поток представлений,  
понятий об окружающем мире.**

**Игра – это искра, зажигающая огонёк  
пытливости и любознательности».**

**( В.А. Сухомлинсий)**

Игра – наиболее освоенная детьми деятельность. В ней они черпают образцы для решения новых жизненных задач, в данном случае перехода на новую ступень обучения. Поэтому опора на игру (игровую деятельность, игровые формы, приемы) – это путь включения детей в учебную работу.

Цель игры «Школа» - побудить интерес к познанию, науке, книге, учению. И если мы вложим образовательное содержание в игровую оболочку, то сможем решить одну из ключевых проблем педагогики — проблему мотивации учебной деятельности.

Перед каждым воспитателем детского сада стоит задача – создать дружный организованный коллектив, научить детей играть.

Работу по развитию сюжетно-ролевой игры «Школа» осуществляла в двух направлениях:

- Создание необходимой игровой среды
- Непосредственное руководство играми детей.

С Помощью родителей оборудовали игровую среду. Красивые нарядные куклы, школьная мебель, школьные принадлежности быстро привлекли детей, и они начали разнообразно действовать с ними.

Моя роль – это роль скрытого руководства. Это позволяет детям чувствовать себя взрослыми, «хозяевами» игры. В играх детей появились лидеры, которые «двигают» сюжет. Остальные соглашаются с лидером и обычно подстраиваются. Разногласия случаются крайне редко, и их они научились улаживать самостоятельно.

**План воспитательной работы по подготовке детей к школе**  
(подготовительная группа)

Мероприятие	Задачи	Дата проведения
Экскурсия в школу	Воспитывать интерес к школьному обучению. Знакомство с традициями школьной жизни	Сентябрь
Беседа "Профессия — учитель"	Расширять знания детей о профессии учителя, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых	Сентябрь
Интеллектуальная игра "Я знаю все"	Воспитывать умение работать в коллективе, побуждать детей к интеллектуальной творческой	Октябрь
Сюжетно-ролевая игра "Школа"	Закрепить в игре правила поведения в школе. Воспитывать дружеские отношения между детьми	Октябрь
Встреча с первоклассниками (бывшими воспитанниками)	Показать дошкольникам разницу между школой и детским садом, их сходство и взаимосвязь	Ноябрь
Выставка детских работ "Я рисую школу"	Развивать фантазию и творчество дошкольников, совершенствовать мелкую мускулатуру руки	Ноябрь
Дидактическая игра "Собери портфель"	Закрепление знаний о школьных принадлежностях. Развитие внимания	Декабрь
Физкультурное развлечение с детьми подготовительных	Воспитывать дружеские отношения между детьми	Январь
Интеллектуальная игра "Умники и умницы"	Упражнять дошкольников в умении рассуждать на различные темы. Учить самостоятельно находить решение поставленной задачи	Январь
Заучивание стихотворения "Читалочка"	Развивать выразительность речи. Побуждать дошкольников к самостоятельности	Февраль
Беседа о школьной библиотеке	Формировать знания дошкольников о библиотеке и ее назначении	Февраль
Экскурсия в школьную библиотеку	Воспитывать интерес к книгам, бережное отношение к ним. Учить выбирать книги по интересам	Март
Вечер загадок "Скоро в школу"	Воспитание интереса к школьной жизни. Развитие внимания, мышления	Март
Беседа об уроках, переменах и школьном звонке	Продолжать знакомить со школьным распорядком, с правилами поведения в школе. Воспитывать интерес к школьному обучению	Апрель
Игра-соревнование между детьми подготовительных	Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать умение детей осознанно подчиняться установленным правилам	Апрель

Чтение стихов о школе	Продолжать воспитывать желание к школьному обучению, желание больше узнать о школе	Май
Развлечение "Прощай, детский сад, Здравствуй, школа!"	Вызвать у детей положительные эмоции, поддерживать желание идти в школу	Май

### **План работы с родителями детей подготовительных к школе групп**

Мероприятие	Цель	Сроки	Ответственные
Общее родительское собрание для старших, подготовительных групп "Скоро в школу"	Обозначение задач по подготовке детей к школьному обучению, знакомство с вариативными программами начального образования в школе	Октябрь	Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе
Групповые родительские собрания: "Психологическая готовность детей к школьному обучению", "Развитие коммуникативных способностей, познавательной активности у детей 6,5-7 лет", "Тип личности ребенка и его готовность к школе"	Повышение психолого-педагогической компетентности по вопросам мотивационной готовности ребенка к школьному обучению	Октябрь - ноябрь - декабрь	Педагог-психолог, воспитатели подготовительных групп
Анкетирование родителей "Готов ли ребенок к обучению в школе"	Выявление уровня готовности детей к обучению в школе на начало учебного года	Октябрь	Социальный педагог
Семинар-практикум "Развиваем мелкую моторику"	Обучение практическим приемам и упражнениям по развитию мелкой моторики и подготовке руки к письму	Ноябрь	Педагог по изобразительной деятельности; учитель-логопед, воспитатели подготовительных групп

Круглый стол с участием педагогов и родителей "Развиваем творческую личность"	Актуализация проблемы развития индивидуальных творческих способностей детей в условиях современного образования	Декабрь	Специалисты детского сада и школы
Занятия семейного клуба "Собеседник" на тему "Радость творчества"	Повышение психолого-социальной компетентности родителей по вопросам взаимодействия с будущим первокласником, формирование дружеских семейных отношений посредством совместного творческого дела	Январь	Педагог-психолог, социальный педагог, педагог по изобразительной деятельности
Семинар-практикум "В семье первоклассник"	Подготовка родителей к новой социальной роли "родители первоклассника"	Март	Педагог-психолог, социальный педагог
Анкетирование родителей по готовности их ребенка к школьному обучению	Выявление уровня готовности детей к обучению в школе на конец учебного года	Апрель	Педагог-психолог, социальный педагог
Посещение родителями занятий детей по основным видам деятельности в подготовительных группах	Ознакомление родителей с методами и приемами развития ребенка при подготовке к обучению в школе	В течение года	Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе
Индивидуальные консультации по результатам обследования готовности детей к школьному обучению и по запросам родителей	Рекомендации для родителей по успешной подготовке к обучению в школе	В течение года	Педагог-психолог

<p>Оформление информационных стендов для родителей по подготовке детей к школе: "Советы родителям будущих первоклассников", "Готовим руку к письму", "Как подготовить ребенка к школе", "Леворукий ребенок", "Учим детей считать, писать, читать", "Формирование произвольного поведения у детей старшего дошкольного возраста", "Семья и ребенок: взаимоотношения и готовность к обучению в школе", "Как выбрать программу обучения для своего ребенка"</p>	<p>Повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам подготовки детей к школьному обучению</p>	<p>В течение года</p>	<p>Педагог-психолог, социальный педагог</p>
--	--	-----------------------	---

**Система педагогической работы с детьми 6-7 лет по формированию мотивационной готовности к школьному обучению**

Задача	Форма организации	Результат
<b>1-е направление – формирование правильных положительных представлений о школе</b>		
<p>Сформировать у детей первоначальные знания о школе, создать психологическую положительную установку на школу</p>	<p>Рассказ воспитателя о своем первом дне в школе. Рассмотрение старого Букваря, тетрадей, грамот, фотографий родителей.  Организация выставки «Наши мамы и папы»</p>	<p>Расширение знаний детей о мире школьников</p>

	— школьники»	
Обогатить знания детей о школе, познакомить со школьным двором, спортивной площадкой	Целевая прогулка к школе	Зарождение чувства доверия к школе
Раскрыть различные стороны жизни школьников, показать радость детей, идущих в школу	Рассматривание картин о школьной жизни, посещение линейки, посвященной 1 сентября	Пробуждение интереса к разным сторонам школьной жизни
Закрепить интерес к разным сторонам школьной жизни	Коллективное создание альбома о школе. Чтение стихов: А. Барто «В первый класс», М. Бородицкого «Первоклассник», М. Садовского «Первое сентября»	
<b>2-е направление – формирование интереса к новому собственно школьному содержанию</b>		
Вызвать положительные эмоциональные переживания, познакомить с кабинетом первоклассников, школьной библиотекой	Экскурсия в школу. Выставка детских работ после посещения школы	Появление желания прийти в школу еще раз. Возникновение эмоционального положительного отношения к школе
Ознакомить с содержанием школьного обучения	Посещение урока физической культуры в 1-м классе	Желание пойти в школу, чтобы стать таким же ловким, смелым
Показать важность и значимость школьных знаний	Посещение праздника Букваря в 1-м классе	Желание пойти в школу

Закрепить знания о школьных атрибутах	Игра "Первоклассник"	Желание учиться в школе
Определить уровень информированности о школьной жизни	Рисование на тему: "Что я знаю о школе"	Желание пойти в школу
Закрепление полученных знаний и представлений о школе	Создание уголка первоклассника	Интерес к школе, школьным атрибутам
Выявить особенности внутренней позиции у детей 6-7 лет	Сюжетно-ролевая игра "Школа". Чтение стихов и рассказов о школе: М. Яснова "Подходящий угол", В. Орлова "Что написано в тетрадке".	Новый уровень самосознания

### **3-е направление – ориентация дошкольников на «школьную» организацию деятельности**

Ознакомить детей с распорядком жизни в школе (урок, перемена)	Экскурсия в школу во время перемены. Детское творчество на тему: "В какой школе я хочу учиться"	Желание быть школьником
Показать детям образ "хорошего" и "плохого" ученика	Кукольный театр "Как Незнайка в школу ходил"	Знакомство со школьными правилами
Закрепить знания о правилах поведения в школе, на уроке	Игры: "Лесная школа", "Сосед, подними руку", "Сокол и лиса"	Желание выполнять установленные правила
Развивать школьные навыки	Игра, моделирующая школьные ситуации, "Школа наоборот"	Принятие решения
Уточнить знания детей о школьной организации	Беседы: "Что можно сделать за перемену", "Школа и ее правила"	Усвоение школьных правил поведения
Формировать знания о школьной дружбе	Чтение рассказов К.Д. Ушинского	Желание найти новых друзей

Помочь лучше подготовиться к школе	Совместные праздники с учениками: "Моя любимая книжка", "Мы дружим со спортом", "Вместе весело шагать"	Возникновение содержательных контактов между детьми
<b>4-е направление – признание роли и авторитета учителя</b>		
Создать образ доброго учителя	Беседа об учителе после посещения школы	Чувство радости от общения с учителем
Возбудить чувство доверия к учителю	Встреча учителя с дошкольниками в детском саду	Растущий интерес к учителю
Закрепить чувство доверия, интереса к учителю	Организация переписки с учителем	Стремление стать лучше, заслужить одобрение учителя